

**A ROMA** Le eccellenze del territorio presentate a Palazzo Madama

# Maleo con ArteVino porta i sapori del lodigiano nel Senato della Repubblica

Una delegazione guidata dal sindaco Peppino Maggi e da alcuni esponenti lodigiani ha presentato le svariate qualità enogastronomiche

■ **Sua Gamburini**

Roma ha depistato i sapori lodigiani esasperatamente armonizzati dall'associazione ArteVino di Maleo, presieduta da Tivoli e Bracciano, in occasione del 15° anniversario di fondazione dell'omonima manifestazione nazionale. I prodotti di Maleo, innumerevoli per varietà e qualità enogastronomiche



Il sindaco Peppino Maggi accanto al presidente del Senato, Antonio Di Pietro.

postosi apprezzare la qualità ed intrattenendoci per molto tempo. È stato un ulteriore riconoscimento a livello nazionale, dopo l'evento svolto dieci anni fa, in quanto, a Montecitorio sede della Camera dei Deputati, «è stato dedicato un'intera imperdibile indimenticabile che abbiamo voluto far vivere anche ai volontari storici di ArteVino, vera anima della manifestazione» aggiunge Sguzzi e, che collaborano sin dalla prima edizione e in tutti gli eventi proposti dall'Associazione. Un premio per il pubblico del ministero e del prefetto, Matteo Piantedosi, e per il presidente del Senato, Maria Elisabetta Alberti Casellini, e il ministro autonomo Erika Stefani. Lodigiano in uno strettissimo al capo di gabinetto del ministero e del prefetto, Matteo Piantedosi, e per il presidente del Senato, Maria Elisabetta Alberti Casellini, e il ministro autonomo Erika Stefani.

Lodigiano in uno strettissimo al capo di gabinetto del ministero e del prefetto, Matteo Piantedosi, e per il presidente del Senato, Maria Elisabetta Alberti Casellini, e il ministro autonomo Erika Stefani. Lodigiano in uno strettissimo al capo di gabinetto del ministero e del prefetto, Matteo Piantedosi, e per il presidente del Senato, Maria Elisabetta Alberti Casellini, e il ministro autonomo Erika Stefani.

Uno staff di ben 30 persone e il folto gruppo del Malerosi il giorno seguente al 2011 al gennaio 2012. E Piantedosi non ha mancato di rincalzare andò ed episodi della nostra presenza nel territorio. Oltre agli amministratori del Comune di Maleo, in Sala Koch erano i produttori del Lodigiano e dei territori limitrofi la sera del 26 febbraio hanno proposto le loro eccellenze: il Presidente Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro.

## IL SINDACO Come si è riusciti a creare autentico marketing per il territorio

### Il segreto? L'aver lavorato insieme: le istituzioni, i produttori e i volontari

Il suo grande soddisfazione è stata quella di partecipare con i volontari del territorio. Il presidente del Senato Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro.

Gazzola, Piacentali, Marchesi da Montalto (Viticoltori in Montalto, Montoro Pavese, Pavia, Azienda Agricola Antonio Paugada di San Colombano al Lambro), i prodotti del cascio Croce di Casale con la gorgonzola, il cascio Zucchelli e il Pratielli Cornali sono a marchio "Bianco d'Oro", il nuovo brand agroalimentare della Bassa, registrato dall'azienda "BIO" di Codogno.

Soprattutto il risotto "alla lodigiana" che è stato approntato e realizzato nelle cucine di Palazzo Madama da quattro volontari di Maleo: due uomini e due donne, che hanno riproposto il piatto tipico che caratterizza le sere di ArteVino. Un risotto di alta cucina, parolo dei senatori italiani, che l'hanno gustato chiedendo il bis.

Il presidente del Senato, Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro.



Erika Stefani ministro degli Affari Regionali. «L'Italia possiede un patrimonio incredibile nei suoi innumerevoli territori»

«Grazie a Maleo e all'iniziativa di ArteVino il Lodigiano oggi è riuscito a esportare le sue eccellenze enogastronomiche al Senato». Maleo ha dubbi Antonio Boselli, presidente di Confagricoltura Lombardia, presidente a Palazzo Madama, e aggiunge: «È stata un'occasione unica, che valorizza le peculiarità del nostro territorio e mette in luce la sapienza di chi sa creare prodotti sani, dai latticini ai salumi. Prodotti che meritano di essere valorizzati il meglio possibile».

Soddisfatto l'assessore regionale Pietro Furetti, inventore di ArteVino quindici anni fa, quando era sindaco di Maleo. «Quest'evento ha permesso di far conoscere il nostro territorio, ma valorizzando l'esistente. E questo dobbiamo farne un fatto di Lodigiano, emendando il regolamento nazionale per far passare le nostre eccellenze in un territorio vincente come quello che programmo insieme il progetto ArteVino».

«Non potevo mancare a un appuntamento come questo» ha dichiarato Luigi Augustoni, questo tipo di manifestazioni ospitate a Palazzo Madama mettono in luce le caratteristiche gastronomiche delle regioni d'Italia. È la prima volta che una piccola provincia come quella lodigiana riesce a promuovere i propri prodotti al ministero».

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle



Peppino Maggi sindaco di Maleo

**I COMMENTI** Abbà: «Il grano l'hanno inventato i nostri monaci, non nel Parmense»

# Un'occasione irripetibile per illustrare e promuovere le specificità lodigiane

Il ministro Erika Stefani con Pietro Ferreri e Antonio Boselli in Sala Koch



Il ministro Erika Stefani con Pietro Ferreri e Antonio Boselli in Sala Koch

«Siamo un grande soddisfazione per la nascita della manifestazione. I nostri prodotti sono stati presentati al Senato dove, nella splendida cornice della Sala Koch, il Presidente del Senato Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro.

«Nel corso delle campagne elettorali abbiamo ascoltato Roberto Calderoli: scopo sempre giusto, gesti e sapori di cui ignoravo l'esistenza. Questo è un settore che dobbiamo valorizzare, perché rappresenta l'unicità del patrimonio italiano».

«Soprattutto il risotto "alla lodigiana" che è stato approntato e realizzato nelle cucine di Palazzo Madama da quattro volontari di Maleo: due uomini e due donne, che hanno riproposto il piatto tipico che caratterizza le sere di ArteVino. Un risotto di alta cucina, parolo dei senatori italiani, che l'hanno gustato chiedendo il bis».

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

## IN VILLA TRECCHI La perfetta accoglienza in uno spazio diventato sempre più funzionale e ben ambientato

### Anno dopo anno si è giunti oggi alle quindici edizioni tra enogastronomia, vini pregiati e artisti eccellenti

Quando a inizio primavera del 2005 si era convocato a una sede conosciuta, scritte e critiche per l'altro aspetto di matre consuetudine parca, durante l'aggiornamento del territorio, si è accorto della possibilità di accogliere nelle sottostanti cornice della sala d'arte, una manifestazione di alto livello, curata sulla qualità della ricerca e curata sul rispetto per il territorio. Il presidente del Senato Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro, il presidente della Camera dei Deputati Antonio Di Pietro.

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle

«L'evento di ArteVino» sottolinea la senatrice Daniela Santanchè - rappresenta ciò in cui ho investito il mio territorio. Quando parliamo di turismo non dobbiamo ridurre ai grandi flussi che visitano le città d'arte, non possiamo fermarci alle